

音楽科 課題について

課題設定について、大まかな提示しかせず、分かりづらいところもあったかと思います。そこで、課題の内容を精査して再提示いたします。少しでもスムーズに授業が進められるように、提示しましたので、無理をせずできる範囲で取り組んでください。

◎6年生

- ・授業が再開したら、クラスで合奏を行います。
- ・4月7日にリコーダーパートの楽譜を配布しました。
- ・YouTubeで、ミュージックエイト ドレミファ器楽 「君の瞳に恋してる」で検索すると出てきます。インターネットが使用できる環境であれば聴いてみてください。
- ・もっとやってみたい、知りたいという人は楽譜を追いながら聴いたり、できそうなところは練習したりしてもよいです。

◎5年生

- ・授業が再開し、学年で集まることが可能になりましたら、学年で合奏を行います。
- ・4月7日にリコーダーのパート楽譜を配布しました。
- ・YouTubeで、ミュージックエイト ドレミファ器楽 「アフリカンシンフォニー」で検索すると出てきます。インターネットが使用できる環境であれば聴いてみてください。
- ・もっとやってみたい、知りたいという人は楽譜を追いながら聴いたり、できそうなところは練習したりしてもよいです。
- ・他のYouTubeにもいろいろな編成の「アフリカンシンフォニー」がアップされています。可能であるならば、聴いてみてください。

◎4年生

- ・3年生の後期に勉強した「ハナミズキ」をリコーダーが練習できる環境ならば復習してみましょう。
- ・特に、サミング(高い音を出す奏法)を使った高いミファソの指使いや音に気を付けてみましょう。

◎3年生

- ・授業を開始したら、リコーダーを購入(学校一括購入、もしくは家庭での準備)したのち、リコーダーの学習に入る予定でいます。
- ・インターネットが使用できる環境であれば、NHKフォーススクール等でリコーダーをテーマにした動画があります。見てみましょう。

◎2年生

- ・鍵盤ハーモニカの動画がYoutu.beでたくさんアップされています。
探して聴いてみるのも面白いと思います。
- ・インターネットが使用できる環境であれば聴いてみてください。

◎1年生

- ・校歌の音源を学校のホームページの音楽科のページに載せる予定です。
- ・学校が始まつたら取り組むので、インターネットが使用できる環境ならば聴いてみてください。